

## A Trieste per "I Mille Occhi" Torna "Vanina Vanini"

**TRIESTE.** Quarta giornata, oggi al Miela di Trieste, de *I Mille Occhi*, festival internazionale del cinema e delle arti. Numerosi gli appuntamenti, a partire dalla mattina intitolata *Vittorio & Vittorio*: dalle 10, *Sciuscià* di Vittorio De Sica e *Fiamma che non si spegne* di Vittorio Cottafavi, il secondo in una nuova stampa. Alle 15 un altro maestro italiano, Roberto Rossellini, con il melodramma *Vanina Vanini*, proposto in ricostruzione filologica: il film, protagonisti Sandra Milo e Laurent Terzieff, fu presentato per la prima volta in concorso a Venezia nel 1961, in una versione, pubblicamente disconosciuta da Rossellini, di 125' e pessimamente accolta dalla critica. Alle 17.30, tributo a un grande e ancora troppo poco noto triestino: Gianni Menon, con la riproposizione di un'opera significativa come *Gemona del Friuli dieci anni dopo*. In serata, prosegue il viaggio nel cinema di Nico Papatakis e *La Bête* di Walerian Borowczyk.